

ЭССЕ

В детстве, когда взрослые просили посидеть с маленькими детьми, я всегда с радостью соглашалась, воспринимая это как поощрение, а не наказание. Я думаю, что уже тогда определилась с выбором будущей профессии. По окончании школы, я поступила в Шарьинский педагогический колледж. Когда я сдала на «отлично» вступительные экзамены, мне предложили обучаться на школьном отделении, но я отказалась. Мне гораздо интереснее было работать с дошколятами. И, забегаю вперед, скажу, что жизнь меня часто ставила перед выбором: стать руководителем, осуществив карьерный рост, или остаться работать воспитателем. Чаша весов всегда перевешивала в сторону последнего. Мне интересно каждый раз открывать перед детьми дверь в страну увлекательных открытий и приключений, погружаясь вместе с ними в этот удивительный мир с головой.

Мои высшие достижения обычные и простые и в то же самое время главные – любовь детей, их желание идти в сад, в группу и нежелание оттуда уходить. Долгое время, работая с детьми, я поняла, что самое важное в работе педагога – это суметь понять, прочувствовать каждого ребёнка, суметь всей своей сущностью влиться в него, стать с ним единым целым. Свою работу с детьми строю на взаимопонимании, доброте, справедливости, заботе, ласке. Благодаря такому психологическому настрою, дети меня любят, с доверием относятся ко мне, посвящая во все свои маленькие тайны. Профессия педагога дает возможность постоянно развиваться и духовно, и умственно, и творчески. Каждый новый день работы с детьми непохож на предыдущий, он непременно приносит новые открытия. И в силах педагога сделать так, чтобы его подопечным хотелось совершать эти удивительные открытия вместе с ним, чтобы детская душа стремилась к новым знаниям, а интерес в глазах ребенка не угасал. Мне очень приятно, когда мои бывшие воспитанники не забывают меня, приходят ко мне после уроков в школе, благодарят, поздравляют с праздниками, дарят подарки, изготовленные своими руками. Особую гордость вызывают дети, которые успешно заканчивают школу, находят в жизни свое призвание, становятся профессионалами своего дела, целеустремленными, самостоятельными, приносящими пользу своей Родине. Смею надеяться, что и я внесла свой посильный вклад в это великое благое дело.

Основной принцип моей работы строится на способности и умении видеть в ребенке личность с собственными развивающимися взглядами и пониманием. Главное, чтобы ребенок находился в атмосфере эмоционального комфорта. В этом мне помогает привычка быть наблюдательной, то есть очень важно просто смотреть на детей, правильно их слушать или наблюдать за тем, на что они способны.

По своей натуре я очень неугомонный человек, постоянно нахожусь в творческом поиске. Считаю, что у творческого педагога - творчески развитые дети, а задача воспитателя – создать комфортную развивающую среду для развития индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, а также «заразить» своей энергией, увлеченностью своих воспитанников, тогда можно будет увидеть результат своего профессионализма.

